

РЕШЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА
24.2.368.03, созданного на базе ФГБОУ ВО «РГУ им. А.Н. Косыгина»,
о приеме диссертации к защите

от «17» октября 2024 г.

Руководствуясь ч. IV Положения о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденного приказом Минобрнауки России от 10 ноября 2017 года № 1093, и проведя предварительную экспертизу диссертации на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Колупаева Кирилла Николаевича на тему «Методологические аспекты художественного проектирования ювелирных изделий: дизайн, материалы, технологии» в соответствии с требованиями Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства РФ от 24.09.2013 № 842, экспертной комиссией в составе: председателя – д-ра техн. наук, проф. Коробцовой Н.А., членов комиссии – д-ра технических наук, доц. Новикова А.Н., д-ра техн. наук, проф. Белько Т.В. дано следующее заключение: диссертация Колупаева Кирилла Николаевича полностью отвечает требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн), а также профилю диссертационного совета 24.2.368.03.

На основании заключения экспертной комиссии диссертационный совет выносит РЕШЕНИЕ:

1. Принять к защите диссертацию на соискание ученой степени кандидата искусствоведения Колупаева Кирилла Николаевича на тему «Методологические аспекты художественного проектирования ювелирных изделий: дизайн, материалы, технологии».

2. Утвердить официальными оппонентами:

- доктора геолого-минералогических наук, профессора, заведующую кафедрой ювелирного дизайна и технологий Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский национальный исследовательский технический университет» (ИРНИТУ), члена Союза дизайнеров России, Лобацкую Раису Моисеевну, которая является специалистом высокой квалификации в области технической эстетики и дизайна, что подтверждается наличием у нее соответствующих научных публикаций. Имеется ее письменное согласие на оппонирование работы.

- кандидата искусствоведения, доцента кафедры дизайна, изобразительного искусства и реставрации Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Владимирский государственный университет им. А. Г. и Н. Г. Столетовых», члена Союза дизайнеров России, Уварова Александра Вячеславовича, который является специалистом высокой квалификации в области технической эстетики и дизайна, что подтверждается наличием у него соответствующих научных публикаций. Имеется его письменное согласие на оппонирование работы.

3. Утвердить ведущую организацию – ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна» г. Санкт-Петербург, которая является известным научно-образовательным учреждением в области дизайна и искусствоведения. Имеется письменное согласие от руководителя организации на рецензирование работы.

4. Разрешить к печати автореферат Колупаева Кирилла Николаевича.

5. Назначить предполагаемую дату защиты на «24» декабря 2024 г.

Заместитель председателя
диссертационного совета 24.2.368.03
д-р искусствоведения, доц.

Ученый секретарь
диссертационного совета 24.2.368.03,
д-р техн. наук, доц.



Казакова

Н.Ю. Казакова

Новиков

А.Н. Новиков